



FICHE - ATELIER

Merci de compléter cette fiche qui servira à présenter l'atelier sur le site RESMYLE et sur d'autres documents de communication.

Merci de joindre à cette fiche au minimum une photo pouvant illustrer l'atelier, le territoire de travail etc.

ORGANISATION PARTENAIRE : Association Opus

1. TITRE DE L'ATELIER

Essayez de trouver un titre pour l'atelier qui soit indicatif et qui rappelle le contexte ou l'objectif à atteindre.

L'art de la Calade

2. DATES

Essayez d'être aussi précis que possible. Indiquez au moins le mois de l'atelier.

25 septembre au 9 octobre 2022

3. LIEU DE L'ATELIER

Pays – Région – Ville ou zone plus précise si pertinent.

France – région PACA – Alpes de Haute Provence - Volonne

4. CONTEXTE DE L'ATELIER

Un paragraphe sur le projet local dans lequel s'insère l'atelier.

Les villages typiques du sud de la France avaient autrefois tous leurs rues caladées. Cette tradition de revêtement de sol s'est perdue au fil des années au profit du bitume, du béton ou des pavés. Cette technique ancestrale présente un intérêt certain pour la réemployer dans le bâti d'aujourd'hui qui présente de nombreuses contraintes liées au changement climatique et de développement durable. Elle présente de nombreuses qualités en termes d'écologie, de longévité, d'esthétique, d'environnement et d'intérêt patrimonial. Il est nécessaire de transmettre ce savoir faire aux nouvelles générations dans une optique de conservation des connaissances mais aussi pour mettre en valeur et intégrer ces techniques ancestrales dans les constructions modernes.

5. OBJECTIFS DE L'ATELIER

Un ou deux paragraphes détaillant l'objectif de l'atelier, les résultats (en terme de productions, par ex : dépliant, topoguide, panneaux, rapports, plan d'aménagement mais aussi à quels besoins il va faire face et quels sont les acquis de l'apprentissage social et professionnel pour les participants) et si possible le type d'activités que l'atelier aura à faire (exemple : enquête, audit, relevés, croquis, plan d'action, diagnostic de site etc.).

Ce projet a pour objectif de valoriser le cœur de village de Volonne, en restituant une calade dans une rue piétonne. Le chemin de la Chareirasse s'est fortement dégradé pour ne faire place qu'à un revêtement de tout venant. C'est dans l'optique de mettre en valeur le vieux Volonne médiéval que la mairie s'est rapproché de notre association.

Les participants ont pour objectif de découvrir et acquérir la technique de construction d'une calade. Ils auront aussi à réaliser un dépliant pédagogique qui sera mis à disposition pour les habitants du village. Ils auront à rédiger, illustrer (photos, plans, croquis) et mettre en page le dépliant. Ils iront découvrir les plus beaux ouvrages patrimoniaux dans les villes et villages à proximité pour la réalisation du document.

6. OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES DE L'ATELIER POUR LES PARTICIPANTS

Compétences / résultats ciblés, y compris les compétences matérielles (environnementales) et les compétences générales - Processus pédagogique proposé pour atteindre les résultats attendus, en relation avec le §5 (objectifs de l'atelier) - Processus d'évaluation proposé pour évaluer les réalisations des compétences / résultats

- Comprendre les besoins environnementaux d'un territoire au travers de son patrimoine
- Comprendre la mise en place et la construction d'une calade
- Réaliser un projet de construction patrimonial en équipe
- Développer l'utilisation d'une ancienne technique de maçonnerie
- Dynamiser le développement local par la valorisation du patrimoine
- Créer un document pédagogique accessible à tous (rédaction et illustrations)

Après avoir visité le territoire et découvert les problématiques environnementales de la région. Les volontaires travailleront à la mise en place d'une calade (revêtement de sol en pierres). Enfin ils restitueront leurs savoirs acquis auprès des habitants par la création d'un dépliant pédagogique.

7. PROFIL DES PARTICIPANTS

Si certains pré-requis sont nécessaires pour atteindre le résultat pédagogique et les objectifs du chantier (attention RESMYLE vise à renforcer les compétences des jeunes peu ou relativement peu qualifiés. Veuillez être réaliste quant aux compétences / prérequis)

Participants âgés de 16 à 30 ans et pouvant obtenir un visa à temps pour la France

8. LANGUE(S) DE TRAVAIL

Indiquez la (les) langue (s) de travail et les installations potentielles proposées pour permettre un groupe multilingue.

Anglais/français selon le niveau de français ou d'anglais des participants.

9. ORGANISATION D'ACCUEIL

Brève description de votre organisation ou de l'organisation d'accueil.

L'association a pour objectif de favoriser l'émergence d'une conscience éco-citoyenne chez les enfants, les adolescents et les adultes dans une perspective de développement durable en Vaucluse.

Thématiques phares :

- Changement climatique
- Constructions en pierre sèche : calades, restanques, bories
- Jardin et compostage
- Alimentation, Santé, agriculture et paysage
- Risques naturels : incendie, inondation, tremblement de terre
- Enduit à la chaux
- Eau : canal, vapeur et rivière
- Biodiversité

10. PARTENAIRES DE L'ATELIER

Liste de tous les partenaires locaux.

La municipalité de Volonne.

11. DÉTAILS ORGANISATIONNELS (s'ils sont connus)



Par exemple, logement, accessibilité, restrictions particulières (pour les personnes en situation de handicap par exemple...).

Le projet se déroulera entièrement sur la commune de Volonne. Certaines sorties peuvent avoir lieu dans les communes environnantes.

L'hébergement se fera à Volonne ou ses alentours.

